电脑乐园
APP GAME INFORMATION
APP评测
新手速递
印痕
光明之路
她的故事
邪恶古堡
追逐地平线
英雄联盟：魄罗快跑
得心应手
记账应用专题
——只为不剁手
看NI妹
田岛芽瑠
第二个松井珠理奈
动漫生活铺
影响世界的那五只猫
冠军的试炼

# CONTENTS

**APP 评测 目录** 2015.08

**健康游戏忠告**

抵制不良游戏，拒绝盗版游戏
注意自我保护，以防受骗上当
适度游戏益脑，沉迷游戏伤身
合理安排时间，享受健康生活


02 **电攻风云榜月度十大手游**

06 **移动要闻**

08 **新手速递**

印痕
光明之路
她的故事
邪恶古堡
追逐地平线
英雄联盟：魄罗快跑

14 **得心应手**

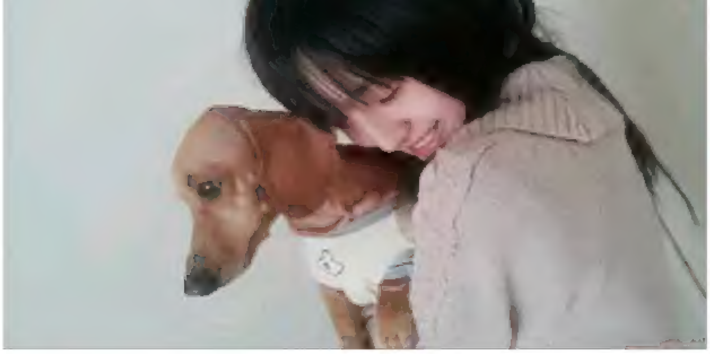
记账应用专题——只为不剁手

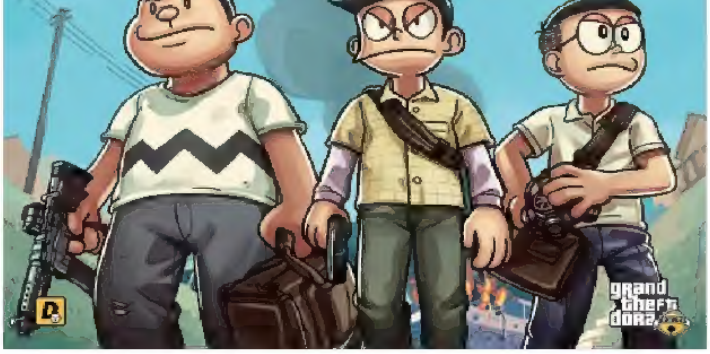
18 **动漫生活铺**

影响世界的那五只猫

22 **看 Ni 妹**

田岛芽琉
第二个松井珠理奈





# 电攻移动游戏风云榜

## 月度编辑部 推荐十大热门手游

快用苹果助手 合作栏目

更多海量正版 app，请使用快用苹果助手
首次使用，请用快用苹果助手 pc 端下载安装

### 愤怒的小鸟 2

**游戏关键句** 金子招牌下的余辉

游戏类型：休闲益智
技术适配：需要 iOS 5.1.1 以上
游戏大小：89.4MB
APP 评测：8.3
售价：免费

清新熟悉的背景音乐，依然嬉笑搞怪的音效，怒鸟的真粉丝必然可以体会到不一样的乐趣和久违的熟悉感，怒鸟系列发展至今，喜欢的自然喜欢，不喜欢的自然也已离开，不管本作给玩家带来的乐趣究竟有多少有多大，其实都没有关系，因为这真的是一部Rovio给全球怒鸟粉丝们的盛夏礼物，知晓这一点，也就足够，游戏就是如此，很多时候开心便可。

### 山羊上山

**游戏关键句** 每一次登山都是初体验

游戏类型：休闲益智
技术适配：需要 iOS 7.0 以上
游戏大小：85.9MB
APP 评测：8.4
售价：免费

《山羊上山》和《诺诺岛》有着极为相似的地方：一个是简单但很有难度的冒险方式——滑动屏幕，就可上下左右地跳动；而另一个是障碍物出其不意地突袭，例如：山上滚下的石头和木头，跳板的碎石陷阱，喜怒无常的雷云等。但《山羊上山》有一点不一样的，就是登山的路有很多的选择，并不如《诺诺岛》那狭窄的“独木桥”，只要重复挑战就能够记住关卡中的危险地带。因为可选择的路多了，遭遇也会随之改变，多了一分随机性，少了一分可控性。或许人生就如登山冒险般，要边走边看，才能知道下一步该往哪个方向走。

### 乖离性百万亚瑟王

**游戏关键句** 原汁原味的二次元大作

游戏类型：卡牌
技术适配：需要 iOS 6.1 以上
游戏大小：106MB
APP 评测：8.5
售价：免费

SE 这款卡牌大作，除了有一流的制作团队外，在游戏的玩法以及战斗模式上都作了不少的创新，但游戏的核心依然在卡牌上，玩家对卡牌的依赖非常大，国服如何调整平衡将会是未来的一大重要问题。现在国服除了保留了原汁原味的卡牌与玩法外，还为玩家提供了更多便利的优化，不过在网络与文字的优化，以及多人副本的社交系统还是需要多多加强。但瑕不掩瑜，从游戏细腻的画面以及丰富而具备策略性玩法来看，本作都是值得推荐的一款良作。

## 万智对决

**游戏关键句** 追本溯源的卡牌战斗

游戏类型：卡牌
技术适配：需要 iOS 7.0 以上
游戏大小：1.03GB
APP 评测：8.7
售价：免费

《万智对决》分为故事模式和战斗模式，前者自带剧情，玩家扮演的鹏洛克可穿梭多重空间进行卡牌挑战；而战斗模式则有与 AI 战斗的单人战斗，也有 PVP 模式的对战，更有兼备以上两种模式的双头巨人玩法。游戏的战斗依旧是经典的卡牌攻防，而且还配有非常详尽的新手教程，初学者也能轻易上手。

## 拳皇 98 终极之战 OL

**游戏关键句** 承载一代人的少年回忆

游戏类型：卡牌
技术适配：需要 iOS 6.0 以上
游戏大小：109MB
APP 评测：8.3
售价：免费

作为一款经典游戏 IP 改编而来的卡牌游戏，能把原作那些神韵气息几乎保留下来就已经让系列粉丝感到其良心之处。至于采用连击来战斗也比较符合原作的格斗设定，虽然连击系统与自动操作之间的平衡性并不好，但玩起来的确比起一般卡牌游戏的战斗要来得爽快。如果你是《拳皇》粉丝的话，那么这款游戏值得你去一试哦。

## 死神：勇者之魂

**游戏关键句** 小猫咪的逆袭之旅

游戏类型：动作
技术适配：需要 iOS 6.0 以上
游戏大小：98.5MB
APP 评测：8.3
售价：免费

日本游戏公司 KLab 旗下的《死神：勇者之魂》（ BLEACH Brave Souls ）是以久保带人笔下人气动漫作品《死神》为世界观的动漫移植作品。游戏本预订今春上架，但是却跳票到了 7 月 23 日。这款游戏虽然跳票了这么久，但是实际的游戏品质证明等待是值得的。

这并不是第一款使用死神（ BLEACH ）这个 IP 的游戏，之前在 Mobage 平台上推出过《BLEACH 死神：决战篇》，是一款卡牌游戏，而死神是以华丽的打斗场面著称的，所以单纯的卡牌游戏最多也只能让玩家体验游戏的故事，不能感受那畅快淋漓的打斗场面，不免让人有些失望。但现在《死神勇者之魂》宣称是一款 3D 动作游戏，能够亲手操控喜欢的角色，使出熟记于心的招数，是一件多么让人激动的事。

## 墨染

**游戏关键句** 典雅的中国风

游戏类型：休闲益智
技术适配：需要 iOS 7.0 以上
游戏大小：82.6MB
APP 评测：8.4
售价：免费

《墨染》是一款充满禅意的休闲游戏，画面非常有质感，以黑、白、红作为主色调，以水墨画晕染主题。泼墨留白间，游来游去的金鱼显得格外灵动，池水随指尖触屏泛起一圈圈淡淡的涟漪，听着悠扬舒缓的古琴音乐，渐渐的，你将不知不觉被融入游戏其中。

游戏的节奏非常慢，可以说是一个典型的“降速”休闲游戏，降速不仅是游戏里的降速，也有着将生活中的紧逼感暂时放下，放慢速度以享受闲暇时间的涵意。如果带着快速通关的心情来玩这游戏，不但不能感受游戏中“休闲”的意境，反倒会被游戏给急坏。

作为一款休闲游戏来说，《墨染》的内容其实并不多，只有 30 关，难度也不大，可玩性也比较弱，并不如其他快节奏游戏带来的刺激感。比起让玩家感受游戏的爽快，《墨染》更着重于让玩家欣赏它悠然自得的美！

## 光明之路

**游戏关键句** 靠解谜拯救世界

游戏类型：冒险解谜
技术适配：需要 iOS6.0 以上
游戏大小：235MB
APP 评测：8.4
售价：免费

游戏拥有与普通解谜游戏不同的唯美画风和细致休闲玩法，关卡的设计也相当独特，不同触发形式的结合让游戏的解答方式也变得多样有趣。没有时间、步数和体力等限制让游戏的玩法和时间更加自由，植入了绿化概念的解谜方式和玩法也让人觉得它拥有更多的魅力，想要不断探索下去。

## 境界触发者：击碎边界

**游戏关键句** 人气动漫改编之作

游戏类型：动作
技术适配：需要 iOS 7.1 以上
游戏大小：33MB
APP 评测：8.4
售价：免费

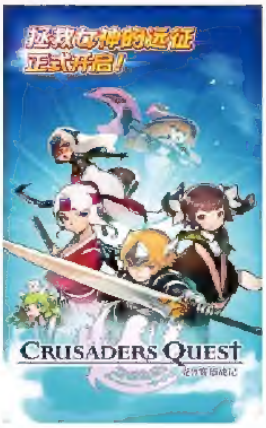
作为一个人气动漫改编的游戏，不去看 IP 的效应，单看游戏的玩法，这就已经是一个很不错的游戏了。从游戏的种种人性化设定中可以看出游戏厂商并没有顶着个热门 IP 就糊弄玩家。本作将战斗和城市的建设很好地结合在一起，建设城市不单单是为了增加收入来源，城市还是战斗的场地。

## 克鲁赛德战记

**游戏关键句** 不一样的消除游戏

游戏类型：角色扮演
技术适配：需要 iOS 7.1 以上
游戏大小：94.9MB
APP 评测：8.4
售价：免费

一款结合了卡牌 RPG 和消除玩法的像素风作品，玩家在游戏中可以收集 200 余种不同的角色，通过充满策略的消除玩法来进行战斗，这种新颖的战斗方式会令你耳目一新。另外剧情也是本作的一大亮点，日式风格的漫画形象和脑洞对话配合着游戏副本进度，散发出 RPG 游戏的魅力。



## iOS 免费游戏排行榜

1、开心消消乐

2、热血传奇
3、欢乐斗地主
4、拳皇 98 终极之战 OL
5、猫和老鼠
6、Popstar!
7、糖果萌萌消
8、帝国霸略
9、The Path To Luma
10、天天爱消除

## iOS 收费游戏排行榜

1、九阴真经

2、全民蜀山 OL
3、有杀气童话
4、挂机三国志
5、三国又如何
6、全国大赛
7、口水三国
8、赤壁风云
9、火柴人联盟
10、风云三国 2

## 安卓游戏排行榜

1、大话西游手游

2 玩具熊的五夜后宫 4
3 格斗江湖
4 全民超神
5 动物园管理员对战版
6 关门放吕布
7 谜钩（HOOK）
8 魔力时代
9 混沌枪手（Wha Gwaan）
10 绵羊跳跳（Sheeperzzz）

## 《剑侠情缘 3》六周年庆 PC 单机手游网游一齐爆发

人气极高的《剑侠情缘之谢流云传》于 8 月 28 日揭开真面目，同时，在《剑侠情缘 3》六周年之际，金山西山居在举办的发布会上，有一大波重磅消息公布！

《剑侠情缘 3：网络版》是一款延续“《剑侠》系列”浓郁武侠风格的线上游戏，对于江湖各派研发团队皆有考证。游戏自 2009 年 8 月 28 日在中国公测，至今在中国营运将迈入第六年，因此官方也特地选在 8 月 28 日举办六周年发表会，揭露资料片情报，包含第 12 大门派、CG 预告片以及新世界、新玩法。同时，官方还计划针对《剑侠情缘 3：网络版》进行重制，提升游戏场景、人物和光影效果的呈现。

此外，由《剑侠情缘 3：网络版》原班人马打造的动作手机游戏《剑侠情缘 3：口袋版》实机画面，以及单机续作《剑侠情缘之谢云流传》场景、人物、画面两款新作消息同步于现场曝光。

官方为了庆祝游戏在中国营运六周年，此次发表会也开放玩家购票至现场参观，并赠送相关周边外，游戏（陆版）中也举办了系列庆祝活动。

## 俄语版维基百科因拒删制毒文章在俄罗斯面临封杀

俄罗斯政府已要求本国所有互联网服务提供商（ISP）封杀俄版维基百科，原因是它拒绝删除一篇有关制作毒品的文章。

负责维基百科和其他项目运营的非营利组织维基媒体基金会（Wikimedia Foundation）在一份声明中称：“今天我们听说负责监管俄罗斯通讯媒体的 Roskomnadzor（联邦电信、信息技术和大众传媒监管局）已经下令 ISP 服务商封杀俄语版维基百科。对维基百科内容的审查已经违背了维基媒体基金会的愿景：即每个人都可以自由访问各类知识。”

俄语版维基百科号称目前拥有超过 100 万篇文章，每个月的页面浏览量达到 10 亿次。

事后维基媒体基金会详细描述了这件事情的原委：

“我们最早在上周了解到俄语版维基百科可能会遭到封杀，当时，Roskomnadzor 发布了一份通知，提到了俄语版维基百科上有关 charas（毒品的一种）的一篇文章。通知称这篇文章包含如何制作大麻的信息。通知要求维基百科将这篇文章删除。”

## 富士康招纳 10 万员工备战新 iPhone 量产热点

新 iPhone 预计于 9 月发行，苹果公司生产商富士康紧急招纳 10 万名员工以备战生产。

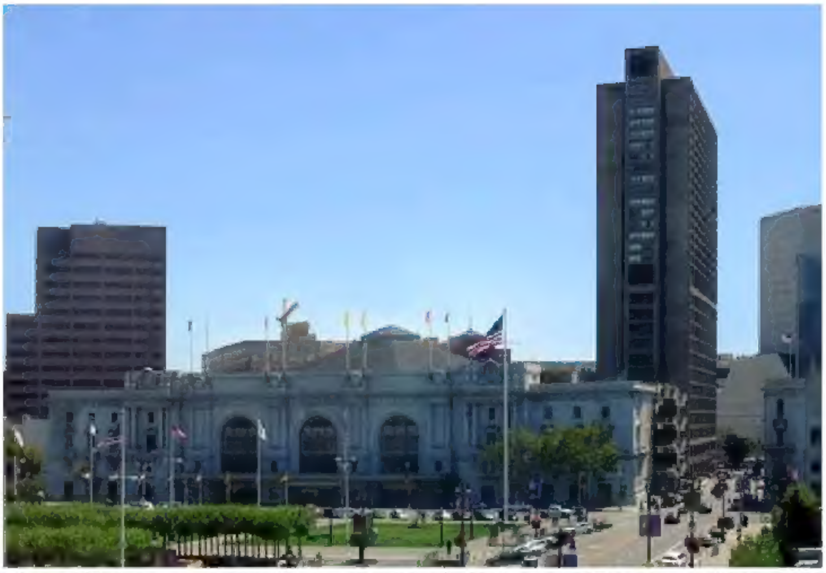
10 万余名中国员工将会加入全球规模最大的电子元件生产公司——富士康，据台湾媒体报道，富士康已经接到了来自苹果公司的 iPhone6s、6s Plus 和 6c 的订单。

最新 iPhone 预计于 9 月 9 日公布，实物将于 9 月 18 日正式发售。今年的发布日期与以往相似，都在 9 月中旬。

郑州富士康是组装苹果手机的主要基地，为了生产新 iPhone，该工厂大幅增加生产流水线以安排上万名新员工上岗。郑州富士康曾设定员工年龄限制在 23 至 40 岁之间，自从 8 月 3 日，该规定放宽至 18 至 45 岁。近年来，中国的工厂面临着用工短缺的困境，南方城市用提高工资、减少员工向传统制造基地迁移等方式防止人才流失。

几家帮助富士康招聘员工的机构告诉求职者，他们必须接受每天约 3 个小时的加班，每月薪资约 3500 元。招聘机构表示，3 个小时的加班量是和新 iPhone 生产量相匹配的。

# 苹果疑租赁七千人大礼堂举办规模空前发布会



业内一般认为，9月9日，美国苹果公司将举办秋季新品发布会，发布两款新手机和机顶盒等新品。而近日多家媒体报道，苹果可能一反常态，在旧金山租用了一个容纳7000多人的大礼堂来举办发布会，会议规模可能空前。

按照惯例，苹果往往会在旧金山芳草地艺术中心举办秋季新品发布会，这个中心可以容纳755人，这意味着苹果必须对邀请的媒体记者和业界人士精挑细选。

不过最近旧金山多个媒体和业内人士称，苹果极有可能租下了旧金山可以容纳7000多人的“比尔格拉汉姆公民大礼堂”（Bill Graham Civic Auditorium），来举办秋季发布会。

需要指出的是，这仅仅是媒体的分析，苹果公司尚未宣布在何地举办秋季发布会。

据报道，已经有身份不详的租赁方，获得了9月4日到9月13日上述7000人大礼堂的使用权，这和苹果发布会时间吻合。众所周知的是，苹果需要提前对会场进行布置，因此需要提前租下会场。

这个大礼堂附近目前已经出现了保安，禁止闲散人员进入礼堂。另外礼堂外部还放置了临时备用发电机，占用了一些停车位。据报道，保安还封锁了大礼堂附近的人行道位置。

相关的租赁申请文件显示，在上述时间段，这个礼堂将用来进行行业展示，进一步的内容则不详。

## 《真·三国无双 爆发》安卓测试将启

日本光荣特库摩公司出品的动作策略卡牌手游《真·三国无双 爆发》即将于9月迎来安卓删档测试。为使得玩家获得更优质的游戏体验，本次测试继在原有的基础上进行了版本的更新，武将阵容更给力，前次测试中尚未登场的诸多SR武将也将出现，此外还新开放了全新的转生功能，玩家可以将喜爱的三国名将转正为SR，倾力打造只属于自己的全新阵容。

《真·三国无双 爆发》系日本光荣特库摩公司旗下《真·三国无双》系列在手机平台上的正版续作，游戏继承了该系列一骑当千的作战模式，弹指之间能够令玩家体验在千万人中取敌将首级的激爽快感，经典的无双乱舞更是力拔山兮气盖世，为玩家创造出绝地反击的战场良机。此外，该作还融入了策略及卡牌等适合手机用户的游戏元素，是一款不可多得的长生命周期手游。

## 微信公布硬件八大行业解决方案

8月25日，在微信硬件创新大赛总决赛上，微信首次公布了“微信硬件八大行业解决方案”，涉及空调、玩具、路由器、家居、电视、充值、健康、穿戴八个行业。

腾讯副总裁张颖表示，微信将把自己定位为信息枢纽和释放关系链能力。连接硬件设备、厂家和用户，实现数据的分化和联动。同时通过微信的用户和社交关系激发用户参与和粘性，帮助硬件销售。以微信运动为例，目前已经有1000多万的用户，并且推动了运动手环的销售。接下来美的洗衣机、海尔空调都会在微信上进行接入。

据张颖介绍，微信硬件平台已经接入2433家厂商，设备激活量2500万，另外申请测试数达到18882。

如今尘埃落定，我们只需要静候游戏面世了，希望铃木裕和他的团队最终能够做出令玩家们满意的游戏。这款游戏预计要等到2017年才会发布，届时会登陆PS4和PC平台。

# 追逐地平线

**关键词**

3D 复古风的竞速赛车游戏

游戏类型 竞速
容　量 228MB
平　台

编：阿庆
美：kyd

电脑乐园APP总评分 7.8

画面 8.0
音效 7.6
操作 7.8
创意 8.0

为了向 80 年代末 90 年代初的竞速街机游戏致敬，Aquiris 推出了这一款竞速赛车游戏，以 3D 效果画面打造，但风格却满布复古的色彩。这款游戏不仅画面复古，就连玩法也很复古，别想在里面挥洒你精深的漂移技术，想要抛离你的对手，那就只能依靠捷径以及燃料加速了。另外，游戏设置了车辆改装系统，玩家可以发挥自己的想象力来充分改装车辆。

游戏在曝光时就主打复古牌，而这些在游戏当中都得到了淋漓尽致的体现，在画面上虽然并没有采用时下比较流行的像素设计，但是游戏的画面都是十分的简单简洁，不过有了新技术的辅助这些画面在看上去并不会让人感觉简陋，而且还是十分让人感觉到清新精致的，游戏当中为玩家准备了不同的场景，每一个场景除了赛道不同之外，环境也都是各有特点，而且都是特别的，几乎不会有重复。而游戏的声音也是同样采用了复古的电子乐设计，让游戏的复古程度更高。

值得一提的是，这款游戏的配乐将由曾为英国 BBC 电视台出品的一档汽车节目《Top Gear》配乐的知名游戏音乐制作人 Barry Leitch 负责。据悉，这款《追逐地平线》将在月内上架，希望这款季军作品能够为玩家带来足够多的惊喜。

游戏当中采用了虚拟按键的操作方法，左右方向键设置在画面的左下角，而油门键则被放置在右下角，玩家需要持续按住油门键才能让赛车持续的保持加速状态，游戏当中没有设计倒车键以及刹车键，所以如果玩家需要减速的话只需要松开油门键即可。游戏当中的操作还是十分简单的，在入弯的时候玩家只需要按住方向键即可让车辆进行漂移。

总的来说游戏与开发商当初宣传的效果基本保持了一致，既保持了复古风格的设计，但是却不会因为纯粹的复古而让游戏跟不上时代的步伐被玩家所抛弃，在复古与现代之间开发商找到了一个平衡点，让玩家既能够享受到复古的情怀也能够感受到新游戏的乐趣，并且游戏当中并没有什么过多的元素影响玩家，玩家仅需要点击赛道开始游戏，然后完成比赛并解锁新的赛道或者赛车即可。对于喜欢竞速游戏和复古风格的玩家来说本作绝对值得尝试，目前游戏已经在苹果商店当中上架了，售价为 18 元，感兴趣的玩家不要错过了。

# 英雄联盟：魄罗快跑

**关键词**

撸啊撸
跑酷
拳头

| | |
|---|---|
| 游戏类型 | 跑酷 |
| 容　量 | 144MB |
| 平　台 | |

编：阿庆
美：kyd

电脑乐园 APP总评分 8.0

| | |
|---|---|
| 画面 | 7.8 |
| 音效 | 8.1 |
| 操作 | 8.0 |
| 创意 | 7.9 |

自从竞技游戏《英雄联盟》大红大紫后（以下简称 LOL ），大把类 LOL 手机游戏纷纷出炉，只有正主儿一直没有跳入手游这个坑。就在 8 月 20 号晚上，LOL 的开发商 Riot Games 突然在 App Store 上架了 LOL 首款官方手游，本以为手游也会走上重度游戏的风格。到商店一看，游戏名为《Blitzcrank's Poro Roundup（英雄联盟：魄罗快跑）》（以下简称《魄罗快跑》），听着好像跑酷游戏啊……咦？还真的是啊！

《魄罗快跑》是一款像素风横版跑酷游戏，说到这类游戏的元素，常见的是“奔跑、收集、躲避”。而该游戏保留了奔跑和收集元素，要求机器人布里茨一边跑一边把前方的魄罗抓回来，漏掉三个或以上的魄罗，关卡就 over；接着，游戏取消了障碍和躲避，增加可操作空间后，又在操作方法上做起了“新文章”，这也是游戏创新的起点。

新的操作方法是，玩家上下长按屏幕左方控制布里茨上下移动，单击右方则可以伸长机械臂，而这三个操作对应的，就是《魄罗快跑》设计中最关键的动作组合，驱赶和抓取——布里茨不断地在后方上下移动，把速度落后的魄罗们驱赶向前，同时出动机械臂把它们抓回机体内。这两种动作的组合在跑酷类作品中是很少见的，也让这款游戏变得相当“复杂”。

首先，因为玩家不管是想驱赶还是抓取魄罗，都需要不断地调整布里茨的位置，并瞄准时机抓取与它在同一水平线上的魄罗，也就是说，双手不同的操作几乎都是同时进行的。而一般的跑酷游戏更多的是一个单元一个操作动作。后者看起来零门槛，也容易让玩家因过久的重复动作而感到单调；前者需要技巧，但它能让玩家在三种操作与对应动作间切换，不会导致机械化运动。

作为一款衍生作品，这款手游最初让玩家关注的不一定是玩法，而是它到底能有多 LOL 。显然，这次 Riot 改编的方法十分讨喜——游戏采用了 LOL 的角色和场景，不管是打头阵的布里茨和魄罗，还是关卡里的召唤师峡谷、皮尔特沃夫等场景，辨识度很高，玩家可以由这些元素联想到 LOL ，从而产生共鸣与认可。

另外，游戏里的 LOL 元素并非直接套用，而是经过了风格迥异的再加工——竞技游戏变童话故事，CG 风变 Q 版真实感的音效被八位机游戏经典音效代替——加工后的内容算不上精美，但故事轻松，画风可爱，旧式电玩的音效更添几分诙谐，把游戏演绎成了 LOL 欢乐小番外。这款游戏目前免费、无内购、无广告，限时下载，到底限时过后游戏会有什么新变化，Riot 还会不会推新手游？我们一起期待吧！

# 她的故事

**关键词**

这女人背后的故事很离奇

| | |
|---|---|
| 游戏类型 | 推理解谜 |
| 容　量 | 1.6GB |
| 平　台 | |

编：阿庆
美：kyd

电脑乐园APP总评分 8.2

画面 8
音效 7.8
操作 8
创意 9

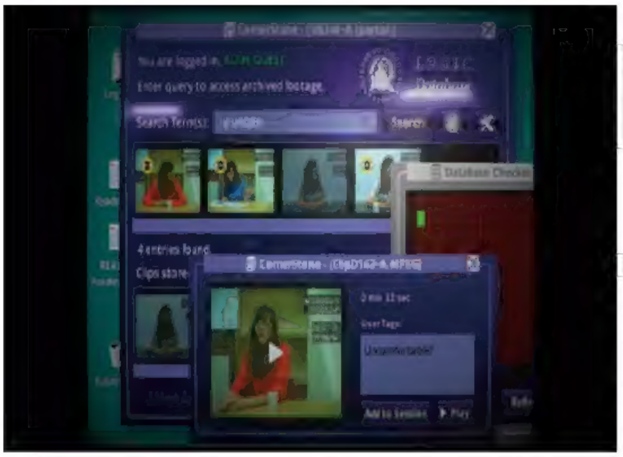
首先这款游戏是由《寂静岭：起源》的导演兼编剧 Sam Barlow 制作，绝对不是什么有意走非主流、杀马特路线的无名小辈，剧情是有保证的。其次，如果玩家之前有留意过任玩堂的介绍，那应该就知道这会是一款以观看录像带为主要破案方式的侦探游戏。游戏中录像带记录的日期是在 1994 年，所以从画面风格上我们就能够看出陈旧感，年代感的设计和制作是相当出色的。

而传说中游戏的新颖玩法呢？一开始进入游戏许多玩家可能一头雾水，不知道里面的搜索引擎是怎么用的，其实是这样。玩家可以看到一个类似浏览器搜索框的东西，里面写着“Murder”，点击一下右边的“Search”就会从数据库中调出出嫌疑人谈话中出现“Murder”字句的录像，再仔细观看每一段录像，试着从中找出可能与案件相关的关键词，就能再次进行搜索得到新的线索。比如“Murder”之后的关键字是死者“Simon”，之后的关键字是死者遇上事故“Accident”，再然后得知女子母亲也曾遭遇事故死亡，搜索关键字“Mother”，以此类推，慢慢地整个事件的真相和脉络就会越来越清晰。

这种动用数据库来搜查线索的方式可能许多玩家一开始会觉得繁琐，甚至会认为直接把这些录像带按照时间排好、然后让玩家逐一观看获取线索破案的话比较方便。没错，直接陈列出来的方式确实是比较方便直观，但是这样子的话玩家所接触到的就是一个完全陈述的过程，一大堆话语下来你真的能够从中找出重点么？真的能够找到线索么？不尽然吧。

这种关键字搜查法在现实的警局中也是很常用的一种手段，它可以让有需要的警员在过往的记录中找到自己所需的内容，跳过无关的部分直捣黄龙。比如你要搜“绑架案”，只要在数据库里输入绑架就会仅显示相关的信息，而不会把“诈骗、杀人”等关键字的资料一起给出来混淆视听。关于这一点在游戏中其实也有温馨提示，不过提示的界面可能不太好找，要玩家点击主界面对话框后的桌面文件才能显示，仔细阅读事半功倍哦。

既然是名导演、编剧之作，游戏的剧情自然不会薄弱，丰富的录像片段所构成的事件整体就是一个很有波折、很具看点的案件，并且当你挖掘的信息越深，你可能会发现案件脉络慢慢变得清晰，但是录像带中的这名女子身份却越来越离奇，故事越来越曲折，到底她是凶手还是受害者，慢慢都分不清了。剧情的构成虽然由于搜索方式的设定而被打散了，但是架构还是非常优秀和引人入胜的。如果你是个侦探迷并且喜欢新颖的探案分析方式，那就很值得一试哦。



# 光明之路

关键词

游戏类型

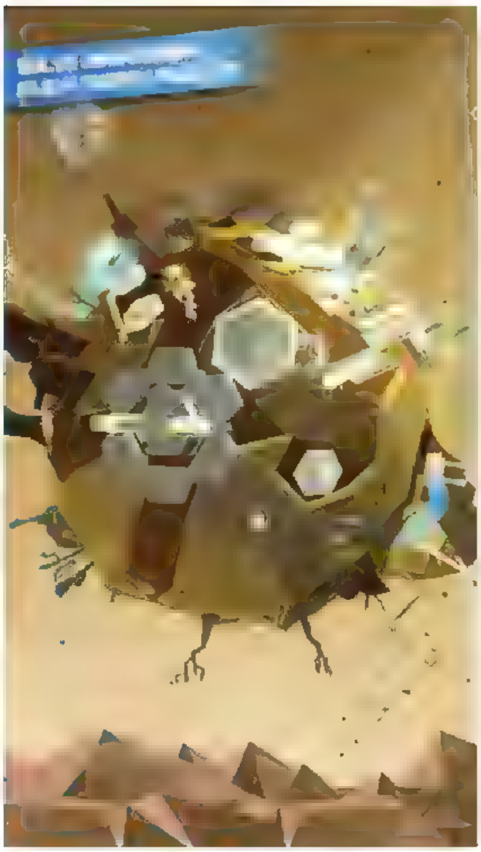
容 量

平 台

APP总评分 7.9

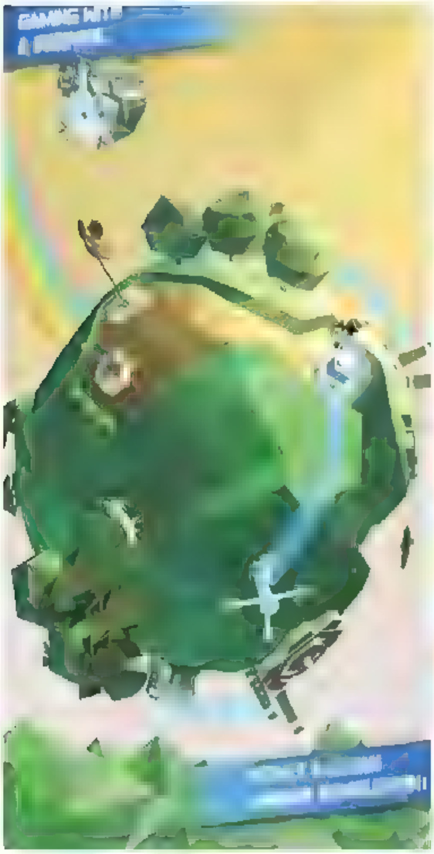
画面 7.8
音效 7.5
操作 8
创意 8.5

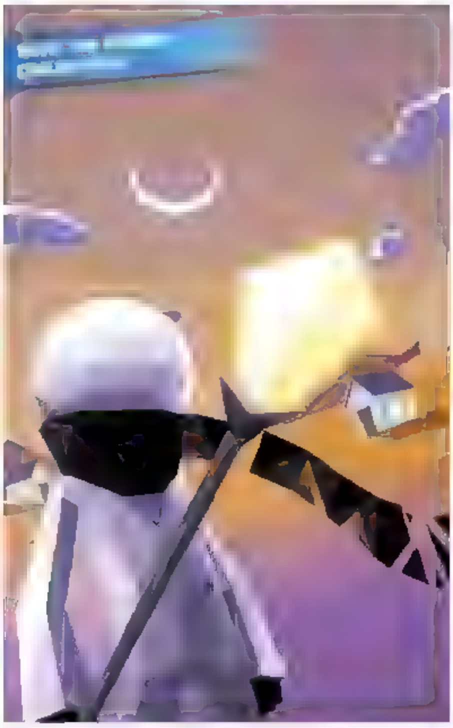
拯救世界是一个非常沉重而严肃的话题，电影、小说中对它的描述从来都没有轻松马虎过，但在近日刚上线的这款 Path to Luma《光明之路》里，这个话题和过程却演绎得格外清新。主题虽是拯救世界，但《光明之路》却是一款休闲风十足的解谜游戏，玩家扮演的角色是一名天神，因为看不惯世界变得阴沉腐朽、决定用自己的神力去改变死气沉沉的星球们，期间还要与各种机关谜题做斗争，果然拯救世界对于神来说也没那么容易。



游戏的谜题分为多个关卡进行，每个关卡都很独特地以一颗星球作为背景，玩家要做的就是想办法触发星球上的多种开关，最后让这个星球重新焕发生机。游戏的操作非常简单，拖动星球即可让其旋转，点击道路或者机关即可让天神走到相应位置进行互动，关卡中会有传送板、电池、光能法杖等多种可利用方式，玩家要尝试多多触发它们，才能摸索出通关条件。

戏的画风呈现的是一种与“拯救世界”主题不同的清新格调，不管是人设还是场景都以简朴为主，但它们所产生的效果却又非常唯美。当天神将法杖插入机关石中，它会自动展开成四叶形式，照射到阳光的时候便会发出绚烂夺目的光效，非常华丽。而当玩家顺利过关的时候，星球整体都会蜕变，色调和场景都会变得明亮，光影效果的衬托下整个星球都显得生机勃勃，焕然一新。看到这么美的场景，就能感受到一种：不枉费我如此用心解开谜团的成就感。





在体会过了独特的关卡以及颇有新意的难度谜题之后，有的人可能还只是认为这是一款画面风格清新唯美的解谜游戏，但实际上它还宣扬着绿化、保护环境、坚持可再生能源等内容。不信？游戏前期是让玩家利用光能来恢复大陆的生机，然后是利用风能来解开封锁的大门，再接下来还有利用水能、净水工程来美化环境的内容，游戏整体打从一开始就在默默宣传可再生能源的利用方式，不是随便设计两个解谜关卡而已哦。

总的来说，游戏拥有与普通解谜游戏不同的唯美画风和细致休闲玩法，关卡的设计也相当独特，不同触发形式的结合让游戏的解答方式也变得多样有趣。没有时间、步数和体力等限制让游戏的玩法和时间更加自由，植入了绿化概念的解谜方式和玩法也让人觉得它拥有更多的魅力，想要不断探索下去。对于喜欢唯美画风、细致玩法或者独特游戏概念的玩家来说，这款游戏都是不可多得的精品，值得一试哦。

# 印痕

**关键词**

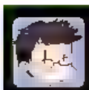
游戏类型

容量

平台

APP总评分 **8.2**

| | |
|---|---|
| 画面 | 8.1 |
| 音效 | 8.3 |
| 操作 | 7.5 |
| 创意 | 8.5 |

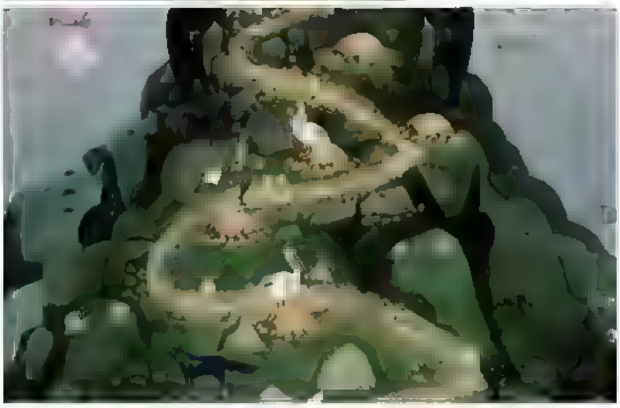


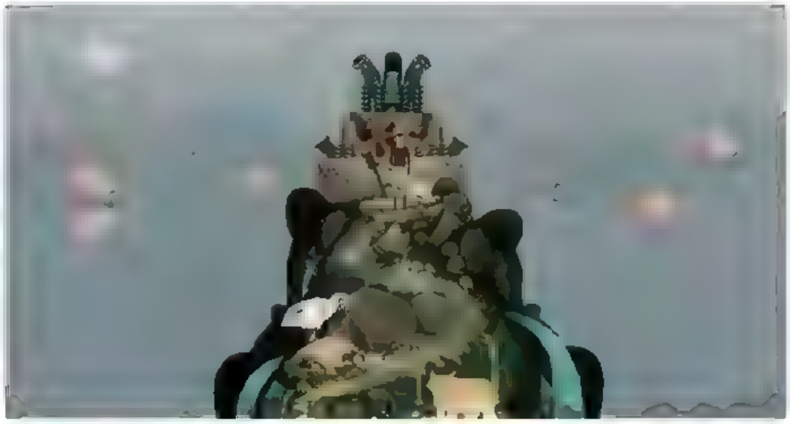
《瑞典开发商Stormhatt Studios推出了首款游戏Barmark《印痕》，这是一款“无分数、无目标、无死亡”的“三无”点触式冒险游戏，但其实它的冒险成分不多，玩家可以在瑰丽的奇幻五个小世界中探险，扳动机关触发冰雪雷电等效果，改变小世界。由于游戏没有明确的任务指向，所以玩家可在手绘世界中自由行动，掌控自己的游戏体验。

游戏画面的风格非常有特色的。本作的画面看起来很像油画，色彩十分鲜艳浓重，景物与构图看起来也很独特，说是一眼难忘应该不会过分。角色的动作细节也做得不错，比如在草地走路和在深深的雪地上走路动作明显是不一样的，能感受到制作组的用心。

和画面相配合的，还有本作那摄人心魄的的背景音乐。游戏中有多个不同场景，每个场景都有不同的BGM。玩家操作着孤身一人的角色在场景中走动，孤独感混合着不同BGM会有不同的感受，加上角色走过不同材质地面的脚步声以及场景中不知名动物的啼叫，制作组想带给玩家的独特意境应该说是非常到位了。这种意境很难用言语描述，只有玩家自己去体会了。

但作为一款游戏，光有意境是不够的。本来以为这是一款解谜游戏，但实际上游戏中并没有谜题让玩家去解。正如开发商的描述，这是一款“没有分数、没有目标、也没有死亡”的游戏。游戏一开始，玩家要操作的角色出现在初始场景，初始场景中有五块小石碑，玩家点击小石碑





就能让角色向其移动，并传送到该小石碑对应的场景。五个小石碑分别对应五个不同的场景，不同场景的风景都不一样，有森林有沙漠有戈壁。每个场景中都有一个扳手开关，当玩家将其开启后，开关后面会升起一个奇异的机械装置，随后该场景的景色会发生一定变化，例如突然下起雪或者刮起风。

游戏性应该是作为游戏所具有的最基本元素，但和《山》一样，本作同样没有游戏性可言。非要说的话，探索不同的机关开关组合能有怎样不同的风景，可以算是游戏性，但这游戏就不怎么有趣了。退一万步，研究这些排列组合算很有趣，设计出属于我自己的世界也很有趣，那么我可能想偶尔拿出来欣赏一番，或者与好友分享。可是本作竟然没有存档功能，玩家每次退出游戏，再打开，就是新的一局，

新的世界。加上角色移动速度很慢，有时还会卡在地形里出不来，不免有些让人烦躁，不过本作的氛围意境营造得相当出色，而且不乏创意，值得一玩。

# 邪恶古堡

**关键词**

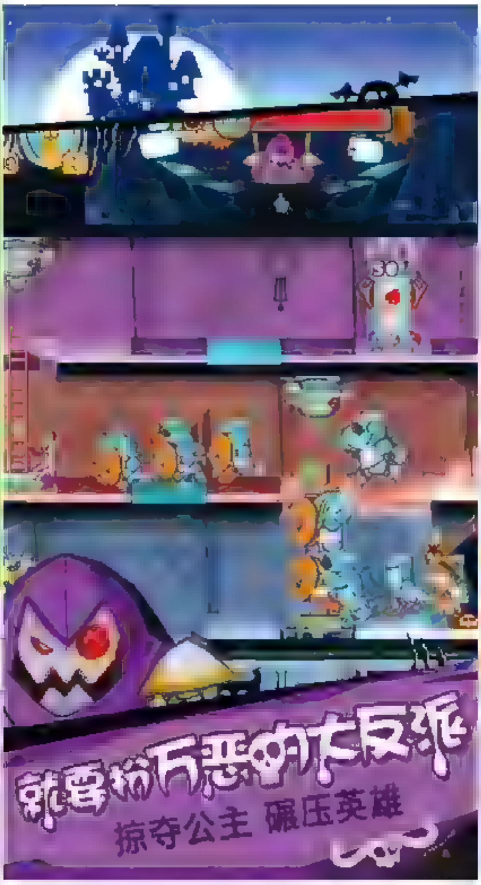
黑暗恶魔与人类骑士的较量

| | |
|---|---|
| 游戏类型 | 塔防策略 |
| 容　量 | 135MB |
| 平　台 | |

APP总评分 **7.7**

画面 7.5
音效 8.0
操作 7.7
创意 7.9

一般来说，电视剧中的主角都是正义的使者，而那些扮演反派角色的人总是被观众们所唾弃，就算是抛开角色的身份，在现实中也往往被人们所讨厌。今天小编要为大家介绍的这款策略游戏《邪恶古堡》中，我们就将扮演一次邪恶的反派，将人类的公主抓到古堡来做压寨夫人，面对人类前来救援的骑士，必须要全部消灭干净，不能让他们救走公主。



说起欧洲古堡，印象中总会出现一座乌云笼罩的建筑，破败的大门与黝黑的房间，再加上偶尔呼啸而过的一群蝙蝠，总给人一种毛骨悚然的感觉。本作采用了横版 2D 画面自表现，以横切面的方式展现出整个古堡的内部结构，背景昏暗而朦胧，只有古堡中才有微弱的灯光。游戏中的角色都以卡通抽象的风格描绘，虽然没有恐怖的感觉，却也突出了趣味的一面。

游戏的操作和传统的塔防作品有些类似，都是使用陷阱和障碍来抵挡入侵的敌人，唯一不同的是本作是楼层模式，玩家们通过手指点击屏幕下方的陷阱，然后点击古堡空白的底板则可以安装了。游戏的操作非常简单，对玩家们没有任何限制，可以亲手放置不同的陷阱，通过与其它陷阱合作的方式让陷阱的杀伤力变得更强大。

游戏采用了关卡挑战的模式，系统为玩家们准备了四大关卡地图，每一个地图都有十多个小关需要完成挑战才行，随着难度提升，玩家们也会出现难以招架的情况，在遇到突发状况的时候可以使用支援道具的帮助，让玩家们能轻松完成挑战。游戏的难度虽然越来越大，不过也给一些菜鸟玩家们通关的机会，合理使用有限的道具，能让你走的更远。

《邪恶古堡》是一款塔防策略游戏，不过这一次的地图变成了城堡一样的楼层，玩家们需要在每一个楼层安放陷阱来抵挡敌人的入侵。游戏故事背景以邪恶的古堡生灵为主，而我们玩家这一次将扮演反派角色，使用各陷阱来消灭人类骑士，游戏过程中需要不断切换合适的陷阱和道具来帮助自己，各位有兴趣的就赶紧下载试试吧。

●编：阿庆　　●美：kyd

# 记账应用专题 只为不剁手

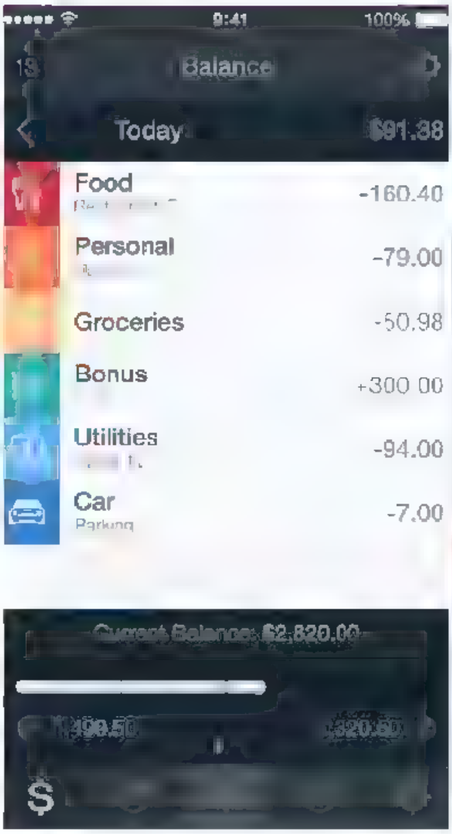
## Saver 2——个人记账绝佳选择

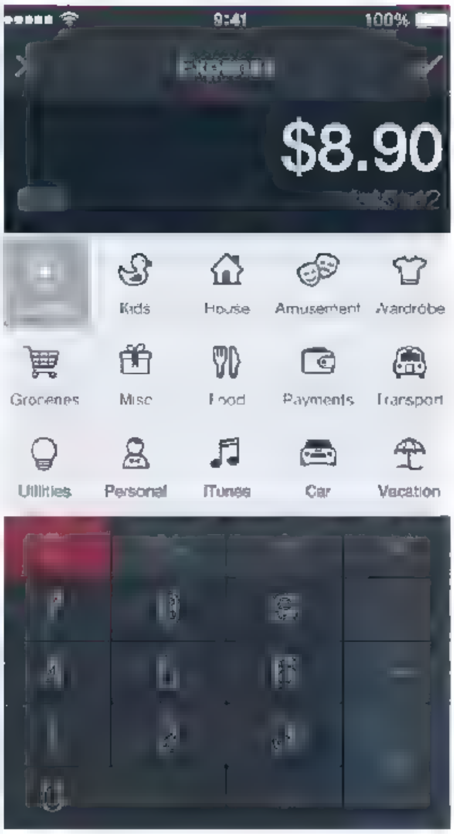
**18 元　财务　11.9MB**

Saver 2 的记账方式与其他同类不太相同，它采用支出与收入同时记录的方式，将余额作为记账的标准，小编相信这直击了许多人的痛点，弥补了各种记账应用不支持收入的缺陷。打开 Saver 2，默认的主界面就是“余额”界面，以列表形式展现收支明细。

另外一个要着重介绍的就是 Saver 2 的杀手级功能“目标”。顾名思义，你可以在应用中建立自己的欲望清单，如下右图所示，小编建立了 MacBook Pro 和 Apple Watch 的目标。点击每一栏右上角的“相机”可以为这一栏添加照片，然后就可以开始为你的“欲购目标”存钱了。看着日益增长的进度条，想要买的东西离你越来越近，记账都变的有动力了呢。

与 MoneyWiz 等记账应用相比，小编认为 Saver 2 更便捷高效，更加适合大众用户日常使用，而 MoneyWiz 则比较偏重专业的个人金融管理，不太接地气。虽然 Saver 2 还有一些小的不足，不过瑕不掩瑜，这款老牌记账应用的重生着实惊艳到了小编，所以在此推荐给更多朋友。



# DailyCost——记账也能这么优雅

**8 元 财务 9.1MB**

由设计师梁国鹏一个人包办的 Dai yCost 在 2012 年 10 月 9 日上线。据介绍，DailyCost 在 App Store 中国区最高排名曾达到总榜第 48 名，财务榜第 2 名，并在全球超过 60 个国家和地区的财务榜都挤进过前 5 名。

“去繁就简” 大抵就可以概括 DailyCost 的设计思路了。在其带有 “keep ıt s mple and e egant” 字眼的启动画面之后，用户就可以向下拖动纸片 “新增一条开销” 了。这样的设计和交互颇有让人拖着玩的欲望。开销的分类可直接点选餐饮、电影、交通等标签完成（标签支持定制调整先后次序），也支持以备注的办法完成标注。多次测试下来，记一笔开销平均用时 3 秒钟，感觉相当畅快。

它的功能一定要足够的简单易用而且有趣，要让用户有打开它试用它的欲望，并且下次还会打开它，不要让记录一笔消费的操作过程成为用户的负担。把记帐变成一种享受，也是梁国鹏努力的目标。

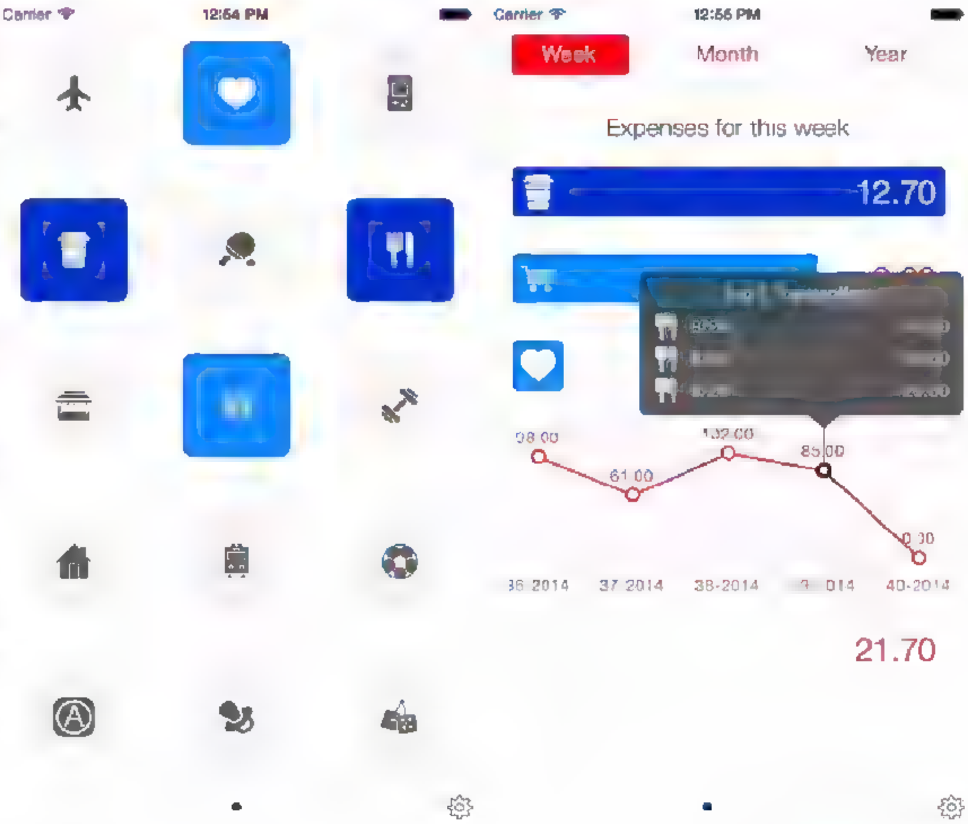
# Next——生活费又不够了?

**18 元 财务 8.3MB**

每到月底小编都会看着自己瘪瘪的钱包，郁闷的想着自己的钱都花到哪里去了，是这个月买应用又买多了？注重花费统计的 Next，让你再也没有下一个记账软件。

Next 的主界面是多个印有标签的格子，每个标签代表一类花费，特别的是 Next 并没有给每种标签分类名字，也就是说每种标签代表哪一种花费完全由你自己决定的，可以长按其中一个标签，选择一个你认为可以表示这种分类的图标，里面的标签非常全，基本上可以找到所有的花销类型。

Next 并不是专业的记账应用，而是一个记个人花销的应用，右滑界面可以看到每周每月每年花费的情况，应用会根据花费多少来排序， 让你一眼看到自己是在什么地方花钱最多，是不是要反思反思节俭一点呢？Next 也有 iPad 版，可以通过 iCloud 同步，随时查看你的花销情况。



# 懒得记——那就帮你记

**免费 生活 9.8MB**

正如“懒得记”官方宣传语说的一样：懒得记，帮你记。这是一款通过图像识别购物小票，发票等凭证来帮助你实现无输入记账的应用，如果你是因为懒而无法坚持记账的话，那就来试试这款应用吧！

打开应用后你会发现这款记账应用异常的简洁，相对于其他传统记账应用的复杂按钮，“懒得记”只有底部三个按钮，分别是小票盒，拍照和账单。点击拍照，对准你的票据从上方正面拍一张照片，然后应用就会自动上传照片到服务器。由于懒得记的识别部分设置在云端，所以需要等一段时间才会返回识别结果。

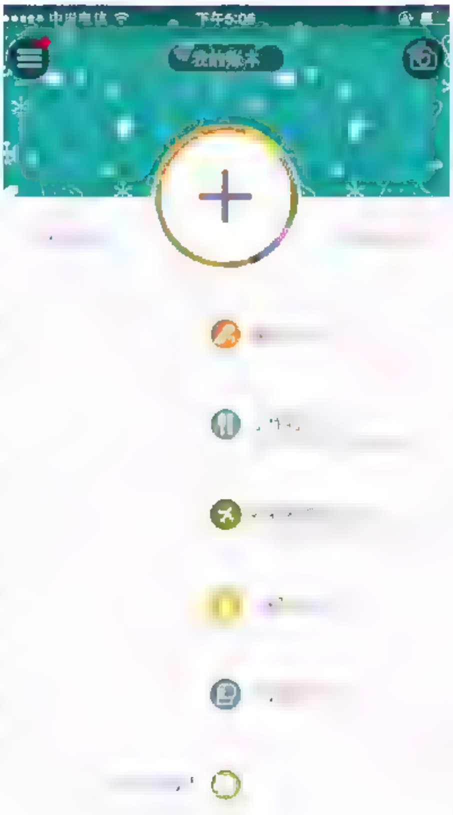
识别好的票据会出现在小票盒中，显示你的银行卡信息，购物商家，购物类型以及钱数。完全解放了你的双手，让你再也不用去输入这些烦人的信息了。目前，这款高效小巧的记账应用可以在 App Store 中免费下载。虽然功能还比较少，识别速度有待提高，但是这样一个让人眼前一亮的应用总是值得我们等待，希望开发团队在以后的更新中让我们看到更加强大的“懒得记”。

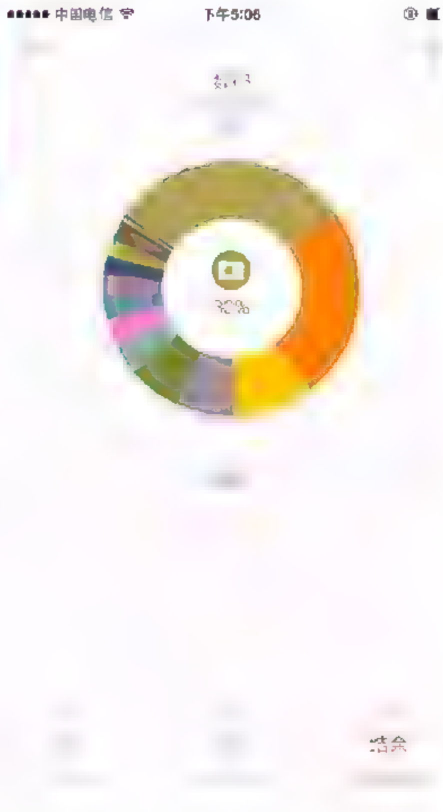
# Timi 时光记账——精美独特的时间轴

**免费 财务 12.7MB**

Timi 时光记账采用了时下非常流行的时光轴的形式，帮你整理账目，简洁明了，界面精美，在方便好用的同时，还满足了视觉享受的需求。收入在时光轴的左边，支出在时光轴的右边，清晰明了。除了基本功能外，Timi 记账还支持多账本和拍照记账的功能，在主屏幕左滑就可以激活照相机，如果注册账号，还能云备份你的账本。功能相对齐全，操作简单，也没有什么多余的东西，真是小巧又好用呀！

每个账本都有三页不同形式的统计图，有常见的饼图、折线图、剩余预算量 还可以标记区分必要支出和非必要支出。这类功能在记账应用的并不少见，算是锦上添花的亮点了。其实在 Timi 刚上线没多久的时候，小编就注意到了这款美观的应用，不过最初的版本不能自定义支出的时间，也不能添加备注，虽然看上去是小功能，但也可以说是硬伤。好在很快更新了新的版本，还补了很多 BJG，咱们就愉悦地将其纳入计划中了，现在它还很年轻，相信以后会越来越精致。



# 财禅——先做预算后花钱

**免费 财务 2.9MB**

如果你不是会计专业毕业，大概不会用流动资产和固定资产这样的概念来管理你的钱财，实际上对我们大部分人来说，把到手的资产分成"要存的钱"和"要花的钱"真是简单粗暴又直接的好办法！

每次记录收入都可以分配到"存款账户"和"消费账户"，给你的支出做个预算，是理财的第一步；每次记录的支出都从消费账户中走账，非常方便地看到本月你还能花多少钱，以及如果超额消费了，你欠了自己多少钱。

购物清单也是个常见的需求，和记账结合起来怎么样？会不会让App太过冗余啊？不会！换个思路，记一笔还没来及花出去的支出，不就是购物清单嘛。记一笔零消费的支出，财禅会自动将其处理为购物清单，在支出页下拉可以汇总查看购物清单，消费之后也可以方便地补上花费。习惯后你会觉得记账应用简直是天生的购物清单。

# MoneyWiz2——自动记账来临

**免费 财务 51.7MB**

MoneyWiz 2是一款功能十分强大的私人理财应用，不仅在记账和数据统计方面功能完善的让人挑不出毛病，而且还支持绑定信用卡，同步网银账单，不过这个功能本土化比较弱，中国的银行都不太支持。

在交易明细页面，支出和收入的图标以不同颜色区分，支出为红色，收入为绿色，清晰直观。账户图标、类别设置、柱状图报表等处也做了类似处理，账户图标余额为负的账户显示为红色，余额为正则显示为绿色。负与正，支出与收入，记账App的灵魂被Moneywiz以红绿两色贯穿始终。

另外小编非常喜欢MoneyWiz的一点是，在记账页面输入交易金额时，在iPhone原生输入法下，向左轻滑，会出现一个简单的计算器键盘，方便计算交易金额。例如某人和几个同事AA制聚餐，共消费336元，就可以使用计算器键盘轻松算出每个人的金额，同时又完成了记账，一举两得。

●编：公羊　●美：kya

# 影响世界的五只猫

## 前言

前段时间《哆啦a梦》大电影的上映你看了么？之前《猫和老鼠》的官方手游你玩了么？在苹果商店促销的《加菲猫》合集你买了么？是不是觉得最近一段时间喵星人频频出现在大家眼前乐此不疲呢？事实的确如此，算上龙猫和Hello Kitty，这5只猫可以说是改变了世界的存在，偶尔像这样出来刷个存在也是很正常的。虽然名声在外大家都听说过它们，不过说起它们的渊源，大概就没什么人知道了吧？今天就让我们来好好认识一下，这5只猫到底有怎样的魅力。

## 神秘亲切的吉祥物——龙猫

地球身份：《龙猫》是宫崎骏执导，于1988年推出的一部动画电影，影片中龙猫作为神奇的自然森林守护者闪亮登场。

一把年纪还有神技能：大小不同的三只龙猫根据设定都已经是成百上千岁了，虽然不会说话，但是都拥有隐身、飞行等特殊技能。

呆萌喵性：在影片中对小主人公的亲切关怀、自身还拥有一副呆萌可爱的外表。1、美国芝加哥

## 用喵的神力改变世界

1、美国芝加哥太阳报将《龙猫》列入伟大电影的名单，英国导演泰瑞·吉连则将它评为史上最佳50部动画电影的首位，正面评价无数。

2、单是1988年就斩获了10余个奖项，对于日本动画走向世界也具有里程碑的意义。

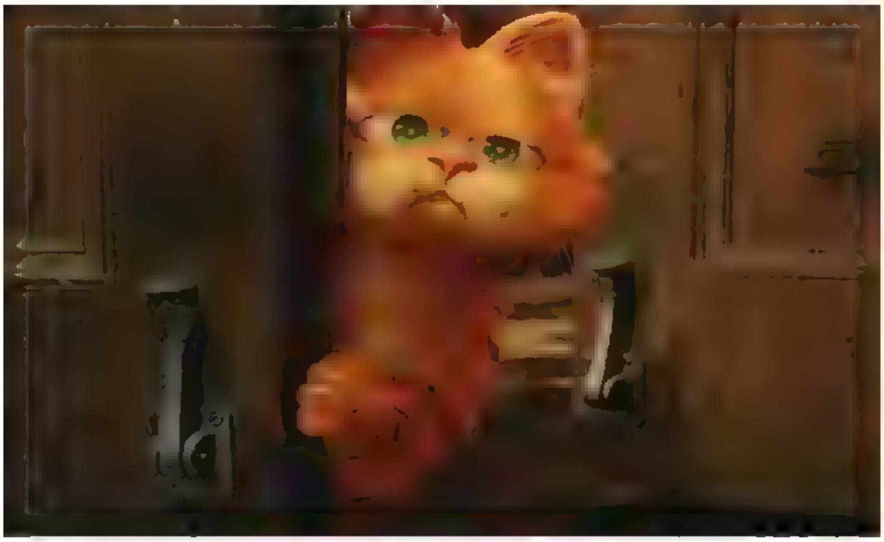
3、核心角色的龙猫在日本儿童心目中就如同小熊维尼在英国儿童中一样出名，甚至还被日本的“龙猫市镇基金”当做福神，给人一种纯洁而令人敬畏的印象。

# 傲娇自由的贵族喵——加菲猫

自持高贵的身世：加菲猫（Garfield）自1978年以四格漫画的形式问世，出生在妈妈柔娜的厨房，随即受到全球读者的关注。

不同寻常的喵人生：它与一般的文静神秘的猫不同，拥有特别人性化的享乐主义和独特魅力，一脸傲娇，爱睡午觉、喝咖啡、吃千层面，还被称为世界上最重的猫。

世界知名段子喵：慵懒成性，但是却总能一语惊人，知名的语录多不胜数。



## 用傲娇改变世界

1、加菲猫刚诞生那会就在美国的41家报纸上刊登，曾在全球2570份报纸上连载，这一记录还被列入了吉尼斯世界记录大全；

2、由于它的漫画是采用的横向印刷法，书本的阔度等于它的高度，这种印刷方式也被称为“加菲猫格式”。

3、它的故事讽刺而有趣，被讲述了28年的猫人生还是那么惹人喜爱，连载作品超过了9000篇，读者人群也在2.6亿以上。

加菲猫的傲娇我们学不来，但或许逃命的本事还可以学学。在《加菲猫大逃亡》中玩家就可以让它再度经历电影中的惊险逃亡，展现出独特的个人魅力和幽默，为了自己的猫之道而奋斗。

# 日英混血的无嘴猫——Hello Kitty

萌喵的诞生：Hello Kitty（凯蒂猫）是个诞生于1974年英国人，由Sanrio公司的设计师清水侑子设计，有着个闻名世界的洋名，但却是来自日本的卡通人物。

世人皆爱的喵造型：圆脸蛋、蝴蝶结和一小截短尾巴是它的标示，设计师的初衷是把它以猫为原型来设计一个角色，实际上Hello Kitty是个女孩，而不是猫。

萌喵的本性：没有特别设计嘴巴的造型，因此它的情绪是随着人们的看法不同而变化，但是可爱的形象却是一如既往，一成不变的。

# 萌也能用来改变世界

1、Hello Kitty 的造型设计简单，还有成熟的人物背景和关系，这让它的形象也深入人心，多方位的产品都寻求合作，做成了全方位行销，出现在了生活中多种产品上。

2、据统计，它的形象已经出现在约 2.2 万种不同的产品上，畅销 40 多个国家，连微软都曾经打算开价 56 亿美金买下它的版权，简直就是棵摇钱树。

3、它仅仅是靠着商业价值俘获人心，甚至还与意甲豪门 AC 米兰进行了合作。

如果你也喜欢 Hello Kitty，不妨试试这款《Hello Kitty 花朵弹珠》，游戏与它的形象一样，Hello Kitty 为了世界上的人都获得幸福，于是到各地去旅游并令当地的花朵全部盛开的益智游戏。玩家要控制跌下的碎片或者种子，当种子碰到花朵就能领花朵盛开。是一款爽快感、成就感满满的游戏。

# 闹腾不断的大笨猫——汤姆

打打闹闹中出生：汤姆是 1940 年问世的动画作品——Tom and Jerry《猫和老鼠》中的主角之一，与老鼠杰瑞是死对头。

人人都爱欢喜冤家：动画本身没有什么庞大的剧情和故事线，没有对白，但正是因为有着抓不住老鼠的猫、和总是能机智耍骗猫的老鼠，这个故事才会变得如此吸引人。

不规则的喵潜力：汤姆有时候聪明绝顶，能够根据现有材料设计出极其复杂的机关来抓住杰瑞，有时候又愚蠢到底，被杰瑞的小把戏欺骗过去。虽然总是爱找杰瑞的茬，但真正危急时刻却又会挺身而出，互相扶持。

# 二愣子都能动摇世界

1、可以说是下至 6 岁小孩，上至 60 岁老人都喜爱这部作品，在 1943-1953 年间它先后 7 次获得奥斯卡金像奖（动画最高记录）。

2、它在中国的火热甚至让人们给动画配上了多个地方方言的奇葩版，初次给了动画完整的对白，也拥有更加幽默的趣味。

PS（二货也有波折时期）：在 1957-1967 年这期间动画制作的经济背景不佳，《猫和老鼠》也受挫，经过多个团队的改造之后虽然有了新变化，但是还是没有火起来，于是被“打入冷宫”，8 年后被原创者再度捧起，推向了全世界。

经典的动画，当然要用经典的玩法来纪念。《猫和老鼠》的官方手游就以汤姆和杰瑞日常的追逐为基本玩法，将其融入到跑酷游戏当中去，将这对冤家的折腾打闹在手机上再次重现。

# 来自未来的万能猫——哆啦 a 梦

来自未来的你：《哆啦 a 梦》是由日本漫画家藤子・F・不二雄创作，漫画自 1969 年开始连载，主要讲述的是一只来自 22 世纪的猫型机器人——哆啦 a 梦受主人野比世修的托福，回到 20 世纪，帮助他的高祖父野比大雄的故事。

无心插柳柳成荫：据悉这个角色形象是不二雄在一次截稿日意外受闯入家中的小猫以及不倒翁形象的启发而创造出来的，与传统观念中的猫其实是存在不少区别的。

未来的喵都不像喵：虽然是猫型机器人，哆啦 a 梦却有着害怕老鼠、没耳朵、没爪子等特别属性。虽然“伸出援手”的桥段非常符合它的个性，但这似乎不是设计的本意呢。

## 用百宝袋改变世界

1、哆啦 a 梦在诞生 10 余年后才推出了动画版，再过 10 余年才走向了东南亚各国和南美，其出色的想象力、有趣的剧情引起了巨大反响。

2、2002 年哆啦 a 梦被美国《时代周刊》选为亚洲英雄，它除了是获得该荣誉的唯一一个虚拟人物外，也是唯一登上《时代周刊》的日本动漫角色。

3、2008 年它成为了日本首任“动漫文化大使”，3 年后入驻曼谷杜莎夫人蜡像馆，成为第 85 尊蜡像。

4、它的影响力让世人都承认了它的存在，甚至在 2012 年还正式注册成为神奈川县川崎市的特别市民，获得了特别居民户籍证书。

纪念经典的错误方式有很多，其中推出不着边的游戏便是其中一种。《哆啦 A 梦 道具 大暴走》将万能的哆啦 a 梦打造成了消除能手，除了偶尔能够用上几个道具助阵打坏人之外就没什么情怀可言了，但还是不妨碍消除玩法本身的魅力的。

## 爱理不理？真爱有理！爱的理由…

中文名 田岛芽瑠
国　籍 日本
星　座 摩羯座
血　型 B型
身　高 160cm
出生地 日本福冈县
出生日期 2000年1月7日
职　业 偶像、歌手
经纪公司 AKS
代表作品 初恋バタフライ
所属组合 HKT48
爱　　称 める（Meru）
爱　　好 读书
憧憬的前辈 大岛优子

田岛 芽瑠（たしまめる、2000年1月7日——）日本女子偶像团体HKT48 Team H的中央成员（センター，center）， 二期生。日本福冈县出身。

## 第二个松井珠理奈

# 田岛芽瑠

田岛的家庭成员包括父母和一个弟弟。母亲对田岛的要求十分严厉，而父亲则是温柔幽默的类型。田岛和弟弟感情很好。G+ 上常看到田岛带着弟弟出去玩耍。

田岛芽瑠的名字“芽瑠”（Meru）来自法语“mer”，意思是“海”，由喜欢法国的父母所取，寓意“如大海般丰盛，带着笑容茁壮成长”。

## 梅露恐龙

田岛芽瑠对食物有很强的执念。她在成员和 fan 间有「梅露恐龙」（意为像恐龙一样的食量）的称号。有过一次吃掉 35 盘回转寿司的记录。